

*Ponchke musical franco-polono-taiwanais*

*Académie Polonaise des Sciences,*

*Centre Scientifique à Paris,*

*le 5 avril 2018*

*Proust et les salons parisiens*

*Programme du concert*

*Claude Debussy*

*Prélude*

*à l'après-midi d'un faune*

*Francis Poulenc*

*Sonate pour flûte et piano*

## *Flûtiste Taïwanaise Yueh-Tzu LIN*



En 2014, elle a obtenu le "Diplôme Supérieur d'Exécution" de flûte et le "Diplôme Supérieur" de musique de chambre à l'école normale de musique de Paris. En 2017 elle est rentrée au Conservatoire à Rayonnement Régional de Paris en musique de chambre cycle concertiste dans la classe de M Emmanuel STROSSER.

Depuis 2014 elle a des propositions à faire des concerts a la mairie de Paris, au centre de République Tchèque, au conservatoire Issy-les-Moulineaux, a l'Académie Polonaise des Sciences...etc

## *Pianiste Taïwanais Kuan-Che HUANG*

actuellement étudiant d'Emmanuel MERCIER, a obtenu son Diplôme de Concertiste au Conservatoire à Rayonnement Régional de Paris en 2011. Il a participé à nombreuses grandes compétitions internationales et a remporté de nombreux prix.

- Premier prix de concours international de piano des Clés d'or en 2018.
- Premier prix de concours international de piano de chatou en 2018.
- Premier prix au 15ème Concorso Internazionale di Musica "Don Vincenzo Vitti" en 2016.

A publié deux albums CD — Des mots d'amour (2016), et Rêveur de voyage (2017).

