

## Remise des prix de la SARP FR 2019

### REMISE DES PRIX DE LA SARP FR 2019 PROGRAMME MUSICAL DE LA SOIREE

31 mai 2019 à 19h45

A L'ACADEMIE POLONAISE DES SCIENCES  
A PARIS

Beethoven 32 variations en do mineur

Chopin 3<sup>ème</sup> Sonate pour piano en si mineur op. 58



#### PROFIL JEAN-MICHEL KIM, PIANISTE

Né à Tokyo en 1989 d'un père coréen et d'une mère française, Jean-Michel a grandi au Japon, étudié au lycée musical attaché à la Tokyo Music University avant de partir à dix-neuf ans pour la France afin de poursuivre ses études au Conservatoire National de Musique et de Danse de Paris où il a été admis à l'unanimité en 2008.

Il a récemment obtenu le 1<sup>er</sup> prix au 11<sup>ème</sup> Concours international de piano de Lagny (mars 2017) et le prix piano au 9<sup>ème</sup> Concours d'interprétation de la Mélodie française de Toulouse (novembre 2017).

Il a été invité à se produire en solo par Hugues Leclère au festival de Nancyphonies (août 2017) et par Hortense Cartier-Bresson au Festival de Musique à La Prée (juin 2017). A Tokyo, il joue régulièrement dans les salles de concert très appréciées des mélomanes : Suginami Kokaido (récital de piano en janvier 2017, duo violon-piano en septembre 2015), Lutheran Ichigaya Center Hall (récital de piano, août 2017), Ongaku-no-Tomo Hall (duo violon-piano en septembre 2013, septembre 2014 et août 2016), Dai-Ichi Seimei Hall (concerto avec Flat Philharmony Orchestra, juillet 2015). Il a interprété à plusieurs reprises l'intégrale des études op. 10 de Chopin, notamment dans le cadre du Festival Chopin à Paris à l'Orangerie du Parc de Bagatelle (juin 2014).